



Úvodní slovo prezidenta Islandu Guðni Th. Jóhannesson

Fotografie představují silné médium. Dokážou zachytit krásu přírody i nádheru lidských úspěchů, hrad u klidného jezera, velké město na kopci. Fotografie také dokážou vyprávět příběh obrázku na snímku. Mohou zachytit památné události, a tak zajistit, že nebudou zapomenuty. Mohou však také klamat. Tato skutečnost je také mimořádně popsána v úvodních řádcích románu Milana Kundery *Knihy smíchu a zapomnění*, který vypráví dramatický příběh o lidech, kteří upadli v nemilost, vymazáni jak z fotografie, tak historie.

My Islandřané si literatury vážíme. Rádi tvrdíme, že naše starověká poezie a islandské legendy, středověké příběhy o krevní mstě, cestách, plavbách a udatnosti utvářejí náš přínos k celosvětové kultuře. Máme ale i naši zemi, naši přírodu. „Země, národ a jazyk.“ Těmito slovy začíná epická óda na Island, islandštinu a Islandřany od básníka Snorriho Hjartarsona. Snorri psal své texty v polovině dvacátého století a ohledně budoucnosti lidstva byl někdy pesimistický. Ovšem příroda mu ve své otevřenosti a skromnosti dala naději.

Ano, fotografie mohou samozřejmě poskytnout zjednodušený nebo zkreslený obrázek daného místa. Na Islandu prší, může tam být až protivně větrno a odpadky můžete najít i na těch nejodloučenějších místech. Ne všechny naše farmy, vesnice či města jsou perfektní. V některých fjordech stojí továrny, některá vřesoviště jsou poznamenána silovými kabely, mnoho mokřadů bylo pomocí struh, vytvořených lidmi, přeměněno na pastviny. Musíme na ostrově žít a rozumně využívat jeho zdroje. Současně musíme uznávat potřebu chránit přírodu. Musíme prosazovat udržitelnost a zdravý respekt ke svému životnímu prostředí a musíme mít neustále na paměti potřeby a práva budoucích generací.

Ve všech těchto případech mohou být nápomocna svědectví o přírodních krásách. Není však nutné nic vymazávat, říkat nepravdy, což stejně nakonec přestane fungovat. Fotografie Jiřího Kolbavy nám poskytují dobrý pohled na Island. Navštívil nás při mnoha příležitostech. Zná ostrov i jeho obyvatele. Jeho fotografie nejsou falešné, nepoužívá Photoshop. Jeho fotografie poskytují pravdivý obrázek mé země, země, kterou miluji. Doufám, že se vám, milí čtenáři, bude tato nádherná sbírka fotografií líbit a že se o některé tyto pocity a postoje podělíte s ostatními. Žijeme na této planetě společně a je nutné, abychom na její ochraně spolupracovali.